



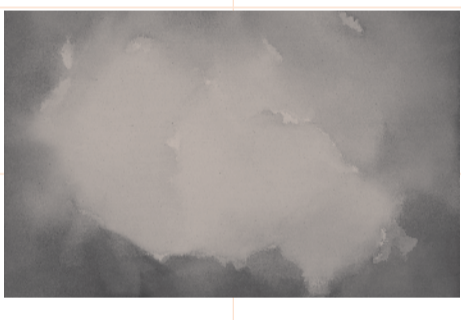





GEDOK STUTTGART

Bildende Kunst_Literatur_Musik_Angewandte Kunst

Programm September – Dezember 2019

Freitag 06.09.19 18:00 Uhr	TREPPENSPAZIERGANG UND LESUNG – Treppauf – Treppab Seit Juli 2018 erklimmen Christina Schmid und Sabine Fessler die Stuttgarter Stäffele und verweilen auf ihnen. Sie schreiben, zeichnen und sammeln Eindrücke und Fundstücke in diesen Zwischenräumen der Stadt. Das Sitzen auf den Treppen sorgt für Irritation und bremst alltägliches Vorbeirutschen aus. Die Treppe wird als Fläche entdeckt, die jenseits ihrer funktionalen Bedeutung der Verbindung von zwei Orten selbst zum Ort wird. Als Ergebnis der einjährigen Langzeitperformance auf Stuttgarts Treppen erscheint ein Künstlerbuch mit Texten und Zeichnungen. Dazu gibt es eine gezeichnete Stadtkarte, die die Staffeln verzeichnet und aktiv genutzt werden kann. Ausgestattet mit treppentauglichen Sitzgelegenheiten laden wir herzlich ein zu einem Treppenspaziergang mit Lesung. Buch und Karte sind bestellbar über www.primapublikationen.com		Treppenspaziergang und Lesung Christina Schmid Sabine Fessler 18 Uhr: Treffpunkt zum Treppenspaziergang: Hölderlinplatz 19 Uhr: Lesung auf der Lessingstaffel neben der GEDOK
Freitag 13.09.19 Eröffnung 19:30 Uhr GEDOK-Galerie Öffnungszeiten Mi-Fr 16-19 Uhr Sa 13-16	KATHLEEN JAHN – Gran Mundo Das Bedürfnis zur Flucht aus zivilisatorischer Enge wird in dem multimedialen Raumprojekt „Gran mundo“ zum Bumerang. Die große weite Welt wird an der Küste gesucht, mit Blick auf die unendliche Weite des Ozeans. Eine Erlösung vom Alltag ist jedoch in Anbetracht der ernüchternden Realität immer zweifelhafter. Mit dem Segler „Gorch Fock“ findet eine Annäherung an die zersiedelte Küste Málagas statt...		Ausstellung Kathleen Jahn vom 14.09.19 bis 28.09.19
Dienstag 24.09.19 19:30 Uhr GEDOK-Galerie	FORUM FÜR KÜNSTLERISCHEN AUSTAUSCH Das Forum für künstlerischen Austausch bietet eine Plattform für bildende Künstlerinnen und		Workshop Ingrid Schütz Info: Ingrid Schütz Tel. 07 11 / 6 74 98 04 oder ischtz@aol.com
Donnerstag 10.10.19 Eröffnung 19:30 Uhr GEDOK-Galerie Öffnungszeiten Mi-Fr 16-19 Uhr Sa 13-16	HÉLÈNE BLÉHAUT – Dekonstruieren Hélène Bléhaut initially came to Stuttgart to realize a documentary comic project on her experience following haitian musicians. Stuck by countless legitimacy questions, nothing happened as she had thought. Then she read, wrote, listened to interviews. Meanwhile she tested various „Aufstrich“-types that german supermarkets had to offer. Who is she to tell this story? Why deconstruct? How? „Dekonstruieren“ deals with travel, perception, disability, racism, feminism... and process.		Ausstellung Hélène Bléhaut vom 11.10.19 bis 31.10.19
Samstag 19.10.19 20:00 Uhr GEDOK-Galerie UKB: 10,-/8,-	SPIELRAUM <i>Neue Kammermusik für Cello, Klavier, Toy Piano und Elektronik</i> Der Konzertraum wird zum „Spielraum“, in dem Assoziationen mit diesem Wort dargestellt werden – Bewegungsfreiheit, Performance und die spielerische Seite neuer Kunst und Musik rücken in den Mittelpunkt.	 	Konzert Kammermusik mit Céline Papion - Cello, Metronom Neus Estarellas - Toy Piano, Klavier, Metronom Junko Yamamoto - Klavier Oliver Frick - Elektronik Joseph Michaels - Künstlerische Leitung In Zusammenarbeit mit SKAM e.V.
Dienstag 29.10.19 19:00 Uhr GEDOK-Galerie	FORUM FÜR LITERARISCHEN AUSTAUSCH Das Forum für literarischen Austausch ist eine neue Plattform für Schriftstellerinnen und Schriftsteller – eigene Arbeiten und Konzepte - Lyrik oder Prosa - vorzustellen. Die Veranstaltung ist offen für alle Interessenten. Einblicke in die Praxis von Kolleginnen und Kollegen können bei der eigenen künstlerischen Tätigkeit weiterhelfen. Es geht darum, eine Rückmeldung zu eigenen Arbeiten zu erhalten und mit anderen in einen Dialog zu treten. Auch aktuelle Themen und Fragen rund ums Schreiben und Veröffentlichen können bei Bedarf diskutiert werden. Bei unseren Treffen kann auch die Entwicklung von Projekten verfolgt werden, neu Interessierte können jederzeit einsteigen. Das Forum wird von der Schriftstellerin Jutta Weber-Bock moderiert.		Workshop Info: Jutta Weber-Bock (jwb@weber-bock.de)
Mittwoch 30.10.19 20:00 Uhr GEDOK-Galerie UKB: 5,-/2,50 €	KRIMI AN DER BAR – „Portugiesisches Erbe“ <i>Daniel Oliver Bachmann im Gespräch mit Luis Sellano</i> Oliver Kern alias Luis Sellano im Gespräch mit Daniel Oliver Bachmann Oliver Kern , 1968 in Esslingen am Neckar geboren, wuchs im Bayerischen Wald auf und lebt in Waiblingen. Unter dem Pseudonym Luis Sellano erscheinen seine erfolgreichen, in Lissabon angesiedelten Krimis, die ihn sofort zum SPIEGEL Bestseller-Autor machten. Im Gespräch mit Daniel Oliver Bachmann erzählt er von seinen spannenden Recherchen in Portugals Hauptstadt, und wie der Fado seinen Krimis das richtige Ambiente verleiht.		Lesung mit Moderation Luis Sellano Moderation: Daniel Oliver Bachmann
Mittwoch 06.11.19 20:00 Uhr GEDOK-Galerie UKB: 8,-/5,- €	OBERTON-KONZERT – Faszination Obertongesang Betörende Klangräume der menschlichen Stimme erforschen die beiden Oberton-Sänger Timber A. Hemprich und Daniel Oliver Bachmann . Begleitet mit Instrumenten wie Handpan, Engelszunge, Steel-Drum, Shruti-Box, Didgeridoo und	 	Konzert Timber A. Hemprich Daniel Oliver Bachmann

<p>Donnerstag 07.11.19</p> <p>20:00 Uhr</p> <p>GEDOK-Galerie</p> <p>UKB: 5,-/2,50 €</p>	<p>LESUNG MIT WERKSTATTGESPRÄCH <i>mit Teilnehmerinnen und Teilnehmern des Forums für literarischen Austausch</i></p>  <p>Das Forum für literarischen Austausch bietet Interessenten eine Plattform, eigene schriftstellerische Arbeiten und Konzepte vorzustellen. Einblicke in die Praxis von Kolleginnen und Kollegen können bei der eigenen künstlerischen Tätigkeit weiterhelfen. Es geht darum, eine Rückmeldung</p>	<p>zu eigenen Arbeiten zu erhalten und mit anderen in einen Dialog zu treten.</p> <p>An diesem Abend lesen aus veröffentlichten und unveröffentlichten Texten der Schriftsteller Marc Bensch, der Arzt und Blogger Burkard Sonntag, die Energiemanagerin und Fantasyautorin Juliane Rusteberg und die Psychologin und Biographin Sigrid Vowinckel.</p>	<p>Lesung</p> <p>Moderation: Jutta Weber-Bock</p>
<p>Freitag 08.11.19</p> <p>Eröffnung 18:00 Uhr</p> <p>Rathaus Stuttgart, 4. OG, Marktplatz 1</p> <p>Öffnungszeiten: Mo-Fr 10-18 Uhr</p>	<p>KUNST IM RATHAUS <i>Wenn Wege sich kreuzen: Brunn</i></p>  <p>Diese Ausstellung findet im Rahmen des 30jährigen Städtepartnerschaftsjubiläums von Stuttgart mit Brno (Brunn) statt. Gezeigt werden die Ergebnisse des künstlerischen Austauschs.</p>		<p>Ausstellung</p> <p>Kristyna Kazdova Petr Mucha Denisa Stefanigova Marika Volfova</p> <p>vom 11.11.19 bis 16.12.19</p>
<p>Sonntag 10.11.19</p> <p>11-18:00 Uhr</p> <p>GEDOK-Galerie</p>	<p>MARKT DER ANGEWANDTEN KUNST</p> <p>Feine Spitzen, starke Wolle, textile Bilder, Gold und Silber, Lichtskulpturen, Objekte und Mode.</p> <p>Mit Kaffee und Kuchen.</p> <p>Ausstellerinnen: <i>Bärbel Gallenmüller, Ulrike Grigorieff, Simone Leister, Karen Philipp, Noa Price, Ulrike Rinnert, Tatjana Seehoff</i></p>		<p>Ausstellung</p>
<p>Donnerstag 14.11.19</p> <p>Eröffnung 19:30 Uhr</p> <p>GEDOK-Galerie</p> <p>Öffnungszeiten Fr 16 -19 Uhr Sa 13 -16 Uhr</p>	<p>MOTOKO IMAMURA / COTOMONO – Taschenmacherin</p>  <p>Die in Fukuoka (Japan) lebende Motoko Imamura sieht in der Fertigung ihrer Taschen eine Möglichkeit, mit Menschen in Kontakt zu treten. In vielen Stunden präziser Handarbeit, entstehen unter dem Label Cotomono einzigartige Taschen, die</p>	<p>das ästhetische Prinzip mit einem sozialen Anspruch verbinden. Während sich in den Farben und Formen der Materialien Imamuras Gedanken zur Welt widerspiegeln, werden die Etiketten und Anhänger für ihre Taschen von benachteiligten philippinischen Frauen und japanischen Behindertenwerkstätten angefertigt.</p> <p>Wir freuen uns, dass Motoko Imamura nach 2015 Ihre neuen Taschen wieder in Stuttgart präsentieren wird.</p>	<p>Ausstellung</p> <p>Motoko Imamura</p> <p>vom 15.11.19 bis 16.11.19</p>
<p>Donnerstag 21.11.19</p> <p>Eröffnung 19:30 Uhr</p> <p>GEDOK-Galerie</p> <p>Öffnungszeiten Mi-Fr 16 -19 Uhr Sa 13 -16 Uhr</p>	<p>STILLE ... CLAUDIA DIETZ & CONNY LULEY</p>  <p>Stille ... lässt uns die Natur hören. Die Bildhauerin Claudia Dietz beschäftigt sich in ihren ruhigen, archaischen und puristischen Arbeiten mit Kontrasten wie innen und außen, fein und grob, hell und dunkel. Lebendig und neugierig wirken ihre steinernen Metamorphosen, die Natur steht dabei immer im Mittelpunkt. So entstehen durch präzise Bearbeitung sinnliche und zugleich rätselhaft subtile Skulpturen. Die Objekte erinnern dabei an bekannte Organismen und lassen sich doch nicht zweifelsfrei einordnen.</p>	<p>Ruhig sind auch die Arbeiten von Conny Luley, die einen leisen Dialog mit den Objekten von Claudia Dietz eingehen. Sie zeigen menschenleeren vage Landschaften, keine Portraits, vielmehr eine poetische Umschreibung der vorgefundenen Natur. In, über und unter den Wolken - Stille, Weite und Licht machen die Arbeiten von Conny Luley aus. Sie arbeitet mit hauchzarten aufgelagerten Lasurschichten, bewusst reduziertem Farbspektrum, wobei die benötigten Farbnuancen ausschließlich aus den Grundfarben gemischt sind.</p> 	<p>Ausstellung</p> <p>Claudia Dietz Conny Luley</p> <p>vom 22.11.19 bis 14.12.19</p>
<p>Sonntag 24.11.19</p> <p>20:00 Uhr</p> <p>GEDOK-Galerie</p> <p>UKB: 10,-/8,- €</p>	<p>contemporary piano currents: TIMES</p>  <p>Mit Junko Yamamoto (Klavier), Oliver Sascha Frick (Elektronik, Klangregie).</p>	<p>„contemporary piano currents: Times“ präsentiert Neueste Klaviermusik von fünf zeitgenössischen Komponisten. Es werden Werke für Klavier und Elektronik zu hören sein: „Dans la mur“ von Georges Aperghis, sowie Uraufführungen von Masamichi Kinoshita und Oliver Sascha Frick. Dem elektronifizierten Klavier wird der rein akustische Klavierklang in den neuesten Werken für Klavier solo von Stefano Gervasoni und Toshio Hosokawa gegenübergestellt, die die Möglichkeiten des Klaviers mit rein akustischen Mitteln erforschen und ausloten.</p>	<p>Konzert</p> <p>Junko Yamamoto (Klavier)</p> <p>Oliver S. Frick (Elektronik, Klangregie)</p> <p>In Zusammenarbeit mit SKAM e.V.</p> 
<p>Dienstag 26.11.19</p> <p>19:00 Uhr</p> <p>GEDOK-Galerie</p>	<p>FORUM FÜR LITERARISCHEN AUSTAUSCH</p> <p>Das Forum für literarischen Austausch ist eine neue Plattform für Schriftstellerinnen und Schriftsteller eigene Arbeiten und Konzepte - Lyrik oder Prosa - vorzustellen. Die Veranstaltung ist offen für alle Interessenten. Einblicke in die Praxis von Kolleginnen und Kollegen können bei der eigenen künstlerischen Tätigkeit weiterhelfen. Es geht darum, eine Rückmeldung zu eigenen Arbeiten zu erhalten und mit anderen in einen Dialog zu treten. Auch aktuelle Themen und Fragen rund ums Schreiben und Veröffentlichen können bei Bedarf disku-</p>	 <p>tiert werden. Bei unseren Treffen kann auch die Entwicklung von Projekten verfolgt werden, neu Interessierte können jederzeit einsteigen. Das Forum wird von der Schriftstellerin Jutta Weber-Bock moderiert.</p>	<p>Workshop</p> <p>Info: Jutta Weber-Bock (jwb@weber-bock.de)</p>
<p>Dienstag 03.12.19</p> <p>19:30 Uhr</p> <p>GEDOK-Galerie</p>	<p>FORUM FÜR KÜNSTLERISCHEN AUSTAUSCH</p>  <p>Das Forum für künstlerischen Austausch bietet eine Plattform für bildende Künstlerinnen und</p>	<p>Künstler, sowohl eigene Arbeiten, Mappen, Ideen und Konzepte vorstellen zu können als auch Einblick in die Praxis anderer Künstler mit ihren Arbeiten und Vorgehensweisen zu bekommen. Es bietet die Möglichkeit, Rückmeldung über die eigene Arbeit zu erhalten und mit anderen in einen Dialog zu treten. Auch aktuelle Themen und Fragen rund ums Künstlertum werden diskutiert. In kontinuierlichen Treffen kann die Entwicklung der jeweiligen Projekte verfolgt werden, Interessierte können auch jederzeit einsteigen. Das Forum wird von der Künstlerin Ingrid Schütz moderiert.</p>	<p>Workshop</p> <p>Ingrid Schütz</p> <p>Info: Ingrid Schütz Tel. 07 11 / 6 74 98 04 oder ischzt@aol.com</p>

VVS - Verbindungen:
Buslinie 40 (Haltestelle „Russische Kirche“)
Buslinie 43 (Haltestelle „Hölderlinstraße“)
Straßenbahnlinie 4
(Haltestelle „Russische Kirche“)

GEDOK - Bürozeiten:
Mittwoch
09.30 -13.00 Uhr
Donnerstag
15.00 -18.00 Uhr

Gefördert von
STUTTGART
Kulturamt
und dem Land Baden-Württemberg
eMail: gedok@gedok-stuttgart.de
www.gedok-stuttgart.de