

GEDOK STUTTGART

Bildende Kunst_Literatur_Musik_Angewandte Kunst

Programm September – Dezember 2018

<p>Donnerstag 13.09.18</p> <p>Eröffnung 19:30 Uhr GEDOK-Galerie</p> <p>Öffnungszeiten Fr–So, 13 –16 Uhr</p>	<p>BEATE JAKOB – SAMMLUNG –</p> <p>wir wollen versuchen Verbindungen herzustellen und betrachten die Ausdehnung von Gegenden wir schauen nach Höhe und Helle nach Zeitereignissen im weiten Gelände wir betasten die Beharrlichkeit im Stein und haben die Städte zurückgelassen</p> <p>(aus dem Text – <i>Sammlung</i> – von Beate Jakob)</p> <p>Zur Ausstellungseröffnung findet eine Lesung aus dem Text – <i>Sammlung</i> – statt.</p> <p>Es spricht: Claude Horstmann</p>		<p>Ausstellung</p> <p>Beate Jakob</p> <p>vom 14.09.18 bis 16.09.18</p>
<p>Samstag 22.09.18</p> <p>11–19:00 Uhr GEDOK-Galerie</p>	<p>SCHÄTZE DES WESTENS <i>David Reling Burns</i></p>  <p>Der aus England stammende Designer und Illustrator David Reling-Burns schreibt und illustriert eigene, sich reimende Kindergeschichten in seiner Muttersprache.</p> <p>Eine Auswahl der bezaubernden Illustrationen sind in der GEDOK-Galerie zu sehen und wer möchte,</p>	 <p>kann sich von David Reling-Burns Passagen seiner Geschichten vorlesen lassen. Englischer Tee und Kekse werden serviert.</p>	<p>Ausstellung & Lesung</p> <p>David R. Burns</p> <p>Im Rahmen der Schätze des Westens.</p>

Dienstag

23.09.18

19:30 Uhr

GEDOK-Galerie

FORUM FÜR KÜNSTLERISCHEN AUSTAUSCH



Das Forum für künstlerischen Austausch bietet eine Plattform für bildende Künstlerinnen und

Künstler, sowohl eigene Arbeiten, Mappen, Ideen und Konzepte vorstellen zu können als auch Einblick in die Praxis anderer Künstler mit ihren Arbeiten und Vorgehensweisen zu bekommen. Es bietet die Möglichkeit, Rückmeldung über die eigene Arbeit zu erhalten und mit anderen in einen Dialog zu treten. Auch aktuelle Themen und Fragen rund ums Künstlertum werden diskutiert. In kontinuierlichen Treffen kann die Entwicklung der jeweiligen Projekte verfolgt werden, Interessierte können auch jederzeit einsteigen. Das Forum wird von der Künstlerin [Ingrid Schütz](#) moderiert.

Workshop

[Ingrid Schütz](#)

Info: Ingrid Schütz
Tel. 07 11 / 6 74 98 04
oder ischutz@aol.com

Mittwoch

26.09.18

19:30 Uhr

GEDOK-Galerie

UKB: ??????- €

MAKING OTTO

Drescher & Papion Production

Im Rahmen der Veranstaltungsreihe „Zu Gast“ geben [Drescher & Papion Production](#) Einblick in ihr interdisziplinäres Musiktheaterstück OTTO, das im November 2018 im Theater Rampe Premiere feiert.

Bei Making OTTO wird die Entstehung der von Trench-Art inspirierten Instrumentenskulptur OTTO, die den Ausgangs- und Mittelpunkt der Erzählung des Stücks bildet, sichtbar gemacht: Von der Idee, über die historischen Hintergründe, zum Künstler



und zum Geigenbauer, zur Regisseurin, den Komponistinnen und der Musikerin.

Zu Gast

[Drescher & Papion Production](#)

Donnerstag

27.09.18

20:00 Uhr

GEDOK-Galerie

UKB: 5.-/2,50 €

KRIMI AN DER BAR : DER SCHWÄBISCHE BESTSELLERAUTOR

Daniel Oliver Bachmann im Gespräch mit Jürgen Seibold



Mit einer Gesamtauflage von über 1,2 Millionen Büchern zählt [Jürgen Seibold](#) zu den meistgelesenen Autoren Deutschlands. Im Gespräch mit [Daniel Oliver Bachmann](#) erzählt er aus seinem Schriftstellerleben und stellt seine erfolgreiche Allgäu-Krimi-Reihe um Hauptkommissar Eike Hansen vor.

Lesung mit Moderation

[Jürgen Seibold](#)

Moderation:
[Daniel Oliver Bachmann](#)



Fr. und Samstag

28-29.09.18

STEFANIE SCHEURELL UND CHRISTINA SCHMID MIT „RUTH“

Künstlertgespräch und Buchpräsentation

Zu Gast

[Stefanie Scheurell](#)

19:30 Uhr

GEDOK-Galerie

UKB: ??????- €

Im Gespräch gibt die Künstlerin **Stefanie Scheurell** Einblick in das schrille multimediale Porträt ihrer an Demenz erkrankten Großmutter RUTH, das nun als Bildband erscheint. Über die Übersetzung des künstlerischen Werks in ein eigensinniges Buch spricht Christina Schmid, Gestalterin und Herausgeberin bei **Prima.Publikationen**.



Stefanie Scheurell
Christina Schmid

Donnerstag
04.10.18

FRAGMENTS CHOISIS
Léa Djeziri und Pierre Faedi

The epic of Gilgamesh is one of the oldest narratives in human history. This exhibition is the result of two months of graphic and printed experimentation around this tale and its echoes in modern society. As we worked on Jean Bottero's very precise and scientific translation, our main focus was on the missing parts of the story: how they are shown through typographic signs and how, by their absence, those signs create a very poetic and abstract rhythm in the text. Our exchanges gave birth to multi-dimensional projects, some conducted alone but most completed as a group. These sometimes served to add consistency to our questions, or alternatively, to add a random dimension.



phic signs and how, by their absence, those signs create a very poetic and abstract rhythm in the text. Our exchanges gave birth to multi-dimensional projects, some conducted alone but most completed as a group. These sometimes served to add consistency to our questions, or alternatively, to add a random dimension.

Eröffnung

19:30 Uhr

GEDOK-Galerie

Öffnungszeiten

Fr, 16 –19 Uhr
Sa-So, 13 –16 Uhr

Ausstellung

Léa Djeziri
Pierre Faedi

vom **05.10.18**
bis **27.10.18**

Im Rahmen der Städtepartnerschaft Straßburg/Stuttgart.

Sonntag
07.10.18

jo.FEUERBACH - ENSEMBLE FÜR IMPROVISIERTE MUSIK

Im Trio **jo.FEUERBACH** erkunden die 3 MusikerInnen die ganz anderen klanglichen Möglichkeiten dieser ungewöhnlichen Besetzung in freien Improvisationen und begeben sich auch hier

in Räume und Wirklichkeiten, die noch niemand gehört hat, da sie immer erst im aktuellen Hören und Spielen entstehen – dies im Sinne Albrecht Fabris: Das spezifische Abenteuer der Kunst: etwas zu sagen, das man, bevor man's gesagt hat, keineswegs schon wusste.

Der Pianist, Komponist und Chorleiter **Thomas Reuter** arbeitet seit Jahren im Duo „selbänder“ mit der Sängerin und bildenden Künstlerin **Angelika Remlinger** und hat mit **Andreas Krennerich** in dem seit 2008 zusammen konzertierenden Duo „Plasma 8“ 2017 eine neue Doppel- Cd veröffentlicht.



GEDOK-Galerie

UKB: 8.-/5,- €

Konzert

Angelika Remlinger
(Kassel) - Stimme

Andreas Krennerich
(Stuttgart) - Saxophone

Thomas Reuter
(Hannover) - Piano, Stimme

Donnerstag
11.10.18

20:00 Uhr

GEDOK-Galerie

UKB: 8.-/5,- €

MODERNE OBERTONMUSIK
Konzert in der Reihe „Moderne Obertonmusik“

Magische, mehrstimmige Klänge verzaubern die Hörer, wenn beim Obertongesang über der gewöhnlichen Singstimme ein zweiter Ton er-



klingt und die Seele berührt. Die Faszination des Obertongesangs machen [Daniel Oliver Bachmann](#) und [Frank Heinkel](#) erlebbar. Sie singen in den tuvinischen Gesangsstilen Khoom-ei, Kargyraa und Sygyt und begleiten sich auf exotischen Instrumenten wie N'goni, Handpan und Didgeridoo.

Konzert

[Daniel Oliver Bachmann](#)

[Frank Heinkel](#)

Donnerstag
18.10.18

20:00 Uhr

GEDOK-Galerie

UKB: 5.-/2,50 €

LESUNG MIT JOAN WENG
Die Frauen vom Savignyplatz

„Ungemachte Betten sind aller Laster Anfang“ – so brachte man es Vicky zum Ende des 19 Jahrhunderts noch bei, und so ist der Tag, an dem ihr Gatte sie verlässt, dann auch der letzte mit gemachten Betten. Inzwischen schreibt man das Jahr 1925, die Emanzipation ist in vollem Gange und Vicky, mit ihrer Idee einer Buchhandlung nur für Frauen, wird bald zum Aushängeschild der neuen Bewegung. Doch dann droht die Vergangenheit, sie einzuholen.

Im Gespräch mit der Autorin [Beate Rygiert](#) stellt [Joan Weng](#) ihren neuen Roman „Die Frauen vom Savignyplatz“ vor und unterhält sich von Frau zu Frau, über Literatur, Männer und ungemachte Betten.



Lesung

[Joan Weng](#)

Dienstag
23.10.18
und Dienstag
27.11.18

19:00 Uhr

GEDOK-Galerie

FORUM FÜR LITERARISCHEN AUSTAUSCH

Das Forum für literarischen Austausch ist eine neue Plattform für Schriftstellerinnen und Schriftsteller eigene Arbeiten und Konzepte - Lyrik oder Prosa - vorzustellen. Die Veranstaltung ist offen für alle Interessenten. Einblicke in die Praxis von Kolleginnen und Kollegen können bei der eigenen künstlerischen Tätigkeit weiterhelfen. Es geht darum, eine Rückmeldung zu eigenen Arbeiten zu erhalten und mit anderen in einen Dialog zu treten. Auch aktuelle Themen und Fragen rund ums



Schreiben und Veröffentlichen können bei Bedarf diskutiert werden. Bei unseren Treffen kann auch die

Entwicklung von Projekten verfolgt werden, neu Interessierte können jederzeit einsteigen. Das Forum wird von der Schriftstellerin [Jutta Weber-Bock](#) moderiert.

Workshop

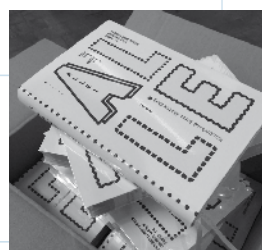
Info: Jutta Weber-Bock
(jwb@weber-bock.de)

Mittwoch
24.10.18

19:30 Uhr

GEDOK-Galerie

ZU GAST: CLEMENS OTTNAD



In [Clemens Ottnads](#) Vortrag wird es um die Geschichte und die Aktivitäten des Künstlerbundes Baden-Württemberg gehen, der inzwischen rund

430 Künstlermitglieder sowie über 100 Freundeskreis-Mitglieder umfasst. Die Informationen



auch den laufenden Ausstellungs- und Veranstal-

Zu Gast

[Clemens Ottnad](#)

betreffend dabei sowohl die Ausrichtung landesweiter Ausstellungs- und Publikationsprojekte als

tungsbetrieb im Stuttgarter Projektraum [AKKU](#).

Mittwoch
07.11.18

20:00 Uhr

GEDOK-Galerie

UKB: 5.-/2,50 €

TINA STROHEKER – INVENTARIUM

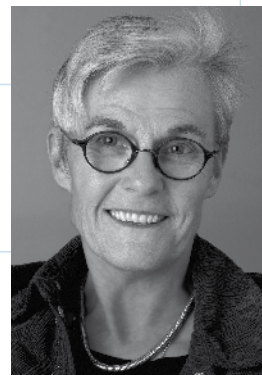
Lesung mit Tina Stroheker zum 70. Geburtstag

„Gegenstände sind die eigentlich menschliche Heimat des Menschen“, so Hannah Arendt. Ein Inventarium listet, katalogisiert und bewertet Gegenstände.



Tina Stroheker nun bringt „ihr“ Inventarium in Prosa-miniatüren zur Sprache. Sie hat aufmerksam, nachdenklich und verspielt Inventur gemacht und eine poetische Autobiografie geschrieben, die auch das Bild einer ganzen Generation entwirft. Dabei wird das sprachliche Inventarium Tina Strohekers komplettiert durch die bildlichen Beigaben von Horst

Alexy: Seine „sachlichen“ Fotografien zeigen die Gegenstände behutsam, aber zugleich auch als „selbstbewusste“ Einzelwesen.



Die Moderation des Abends übernimmt die Schriftstellerin Beate Rygiert.

Lesung

Tina Stroheker

Moderation:

Beate Rygiert

Sonntag
11.11.18

11-18:00 Uhr

GEDOK-Galerie

POETISCHES CAFÉ – Kunsthandwerk trifft Lyrik

Wir sind wieder da: Die Künstlerinnen der Angewandten Kunst und der Literatur laden ein zum Poetischen Café.

Zwölf Künstlerinnen der GEDOK verzaubern Sie mit ihren neuen Werken. Feine

Spitze, starke Wolle: Accessoires und Mode für die Frau; Bilder für die Wand aus Papier oder Textil; für den Finger: Gold und Silber; Shibori; Glaskunst... Genießen Sie alles bei Kaffee und süßen Stückchen.



Poetische Spitzen erwarten Sie jeweils um 12:00 (Tina Stroheker, Joan Weng) 14:00 (Helga Danzer, Sylvia von Keyserling) und 16:00 Uhr (Marlies Birkle, Jutta Weber-Bock) von der Fachgruppe für Literatur.

Es freuen sich auf Ihren Besuch:

Filzkunst [Tatjana Seehoff](#)

Glaskunst [Alkie Osterland](#)

Mode [Ulrike Rinnert](#)

Schmuck [Karen Philipp](#)

Schmuck und Bild [Bärbel Gallenmüller](#)

Stoffliches [Noa Price](#)

Poetisches Café

[Tatjana Seehoff](#)
[Alkie Osterland](#)
[Ulrike Rinnert](#)
[Karen Philipp](#)
[Bärbel Gallenmüller](#)
[Noa Price](#)

Mittwoch
16.11.18

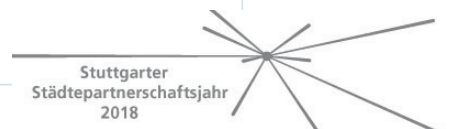
Eröffnung
18:00 Uhr

Rathaus Stuttgart,
4. OG, Marktplatz 1

KUNST IM RATHAUS: WENN SICH DIE WEGE KREUZEN

Diese Ausstellung findet im Rahmen der Städtepartnerschaftsjubiläen von Stuttgart mit St. Helens und Lodz statt. Es werden die Ergebnisse des künstlerischen Austauschs präsentiert.

[Naioise Johnson-Martin](#), [Rhyannon Parry](#), [Rebecca Ainsworth](#), [Ellen Rein](#), [Claire Weetman](#), [Monika Drach](#),



[Nana Hülsewig](#), [Fender Schrade](#), [Magdalena Kowalczyk](#).

Ausstellung

vom 19.11.18
bis 14.12.18

Öffnungszeiten:
Mo-Fr 10-18 Uhr

Dienstag

FORUM FÜR KÜNSTLERISCHEN AUSTAUSCH

Workshop

20.11.18

19:30 Uhr

VHS-Kunstgalerie
Stuttgart,
Rotebühlplatz 28



Das Forum für künstlerischen Austausch findet dieses Mal und ungewöhnlicherweise in Ingrid Schütz' Ausstellung „Danach siehst du es immer“ in der VHS-Galerie am Rotebühl-Platz statt. Wie gewohnt kann jeder Teilnehmer seine Arbeiten oder Fragen mitbringen.

Ingrid Schütz

Info: Ingrid Schütz
Tel. 07 11 / 6 74 98 04
oder ischzt@aol.com

Donnerstag

22.11.18

Eröffnung
19:30 Uhr

GEDOK-Galerie

Öffnungszeiten
Fr, 16 – 19 Uhr
Sa-So, 13 – 16 Uhr

MITGLIEDERAUSSTELLUNG – *Feldarbeiten*

Das Thema unserer diesjährigen Mitgliederausstellung lautet „FELDARBEITEN“.

Der gesamte Galerieraum der GEDOK wird in ein Raster mit gleich großen Feldern gegliedert. Die Parzellen sind durchnummeriert und ca. 1 qm groß. Per Losverfahren wird jeder Teilnehmerin ein Feld zuteil, das sie ganz nach eigenem Gusto künstlerisch beackern und kreativ erblühen lassen kann. Das Raster wird sowohl die Wände als auch den Boden überziehen Ein paar Feldwege werden wir

freihalten, zudem wird nicht jedes Feld vergeben sein, dadurch ergibt sich dann in der Gesamtheit eine zufällig gewachsene Installation voller kontextueller und formaler Überraschungen.

5 cm x 65 cm	95 cm x 65 cm	95 cm x 65 cm	95 cm x 65 cm
5 cm x 65 cm	95 cm x 65 cm	95 cm x 65 cm	95 cm x 65 cm
5 cm x 65 cm	95 cm x 65 cm	95 cm x 65 cm	95 cm x 65 cm

Ausstellung

Feldarbeiten

**vom 23.11.18
bis 15.12.18**

Dienstag

27.11.18

19:00 Uhr
GEDOK-Galerie

FORUM FÜR LITERARISCHEN AUSTAUSCH

Das Forum für literarischen Austausch ist eine neue Plattform für Schriftstellerinnen und Schriftsteller eigene Arbeiten und Konzepte - Lyrik oder Prosa - vorzustellen. Die Veranstaltung ist offen für alle Interessenten. Einblicke in die Praxis von Kolleginnen und Kollegen können bei der eigenen künstlerischen Tätigkeit weiterhelfen. Es geht darum, eine Rückmeldung zu eigenen Arbeiten zu erhalten und mit anderen in einen Dialog zu treten. Auch aktuelle Themen und Fragen rund ums Schrei-



ben und Veröffentlichungen können bei Bedarf diskutiert werden. Bei unseren Treffen kann auch die Entwicklung von

Projekten verfolgt werden, neu Interessierte können jederzeit einsteigen.

Das Forum wird von der Schriftstellerin **Jutta Weber-Bock** moderiert.

Workshop

Info: Jutta Weber-Bock
(jwb@weber-bock.de)

VVS - Verbindungen:

Buslinie 40 (Haltestelle „Russische Kirche“)
Buslinie 43 (Haltestelle „Hölderlinstraße“)
Straßenbahnlinie 4
(Haltestelle „Russische Kirche“)

GEDOK - Bürozeiten:

Mittwoch
09.30 - 13.00 Uhr
Donnerstag
15.00 - 18.00 Uhr

Gefördert von

STUTTGART



Kulturamt

und dem Land Baden-Württemberg
eMail:gedok@gedok-stuttgart.de
www.gedok-stuttgart.de