

GEDOK STUTTGART

Bildende Kunst_Literatur_Musik_Angewandte Kunst

Programm Mai - August 2015

Donnerstag
14.05.15

Eröffnung
17:00 Uhr
(ab 14 Uhr geöffnet)

GEDOK-Galerie

Öffnungszeiten
Fr 16 -19:00 Uhr
Sa und So 13 -16:00 Uhr

MOTOKO IMAMURA / COTOMONO – TASCHENMACHERIN UND
KENJI FUCHIWAKI – KERAMIK

Motoko Imamura / Cotomono – Taschenmacherin

Die in Fukuoka lebende Motoko Imamura sieht in der Fertigung ihrer Taschen eine Möglichkeit, mit Menschen in Kontakt zu treten. In vielen Stunden Handarbeit entstehen unter dem Label Cotomono einzigartige Taschen, die das ästhetische Prinzip



mit einem sozialen Anspruch verbindet. Während sich in den Farben und Formen der Materialien Imamuras Gedanken zur Welt widerspiegeln, werden die Etiketten und Anhänger für ihre Taschen von benachteiligten philippinischen Frauen und japanischen Behindertenwerkstätten angefertigt.

<http://www.cotomono.com/>

Kenji Fuchiwaki – Keramik

Kenji Fuchiwaki wurde 1979 in Tokyo geboren. Alle seine Keramiken dreht er frei auf der Drehscheibe, seit 2007 im Atelier des Keramikmuseums des Württembergischen Landesmuseums im Schloss Ludwigsburg. Ihre fein ausbalancierten



Proportionen, die klare ruhige Form verbinden sich in besonderer Weise mit seinen selbst entwickelten Glasuren. In der stetigen Weiterentwicklung der Glasur steckt Fuchiwakis Hoffnung einen „Ausschnitt von Himmel und Universum auf den Gefäßen zu realisieren“.

<http://www.kfunf.com>

Ausstellung

Motoko Imamura
/ Cotomono

Kenji Fuchiwaki

**vom 15.05.15
bis 17.05.15**

Künstlergespräch am
Samstag, 16.5.2015, um
17 Uhr, GEDOK-Galerie.

Beide Künstler unterhalten
sich über ihre Arbeit und
ihr Verständnis der Hand-
werkskunst.

Dienstag
19.05.15

19:30 Uhr

GEDOK-Galerie

FORUM FÜR KÜNSTLERISCHEN AUSTAUSCH

Das Forum für künstlerischen Austausch bietet eine Plattform für bildende Künstlerinnen und Künstler, sowohl eigene Arbeiten, Mappen, Ideen und Konzepte vorstellen zu können als auch Einblick in die Praxis anderer Künstler/innen mit ihren Arbeiten und Vorgehensweisen zu bekommen. Es bietet die Möglichkeit, Rückmeldung über die eigene Ar-

beit zu erhalten und mit anderen in einen Dialog zu treten. Auch aktuelle Themen und Fragen rund ums Künstlertum werden diskutiert. In kontinuierlichen Treffen kann die Entwicklung der jeweiligen Projekte verfolgt werden, Interessierte können aber auch jederzeit einsteigen. Das Forum wird von der Künstlerin Ingrid Schütz moderiert.

Workshop

Ingrid Schütz

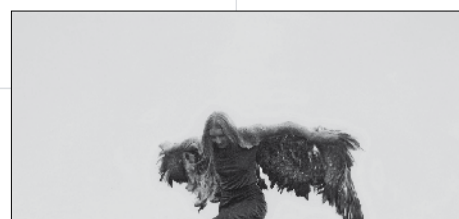
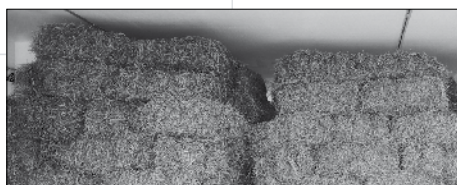
Info: Ingrid Schütz
Tel. 07 11 / 6 74 98 04
oder ischzt@aol.com

Sonntag
31.05.15

11:30 Uhr

Kunsthalle Vogelmann,
Allee 28,
70372 Stuttgart

CHRISTIANE MÖBUS
Rette sich wer kann



Kuratorenführung

mit
Rita E. Täuber

Eintritt: 4.- €



Christiane Möbus, rette sich wer kann, 2001, © (Christiane Möbus) VG BILD-KUNST Bonn, 2015, Foto: Achim Kukulies, Installationsansicht Kunstverein Grafenschaft Bentheim e.V., 2001

Christiane Möbus ist bekannt für ihre ungewöhnlichen Skulpturen, bei denen sie Kurioses und Alltägliches in neuartige und zugleich fremd-vertraute Zusammenhänge bringt. Dabei wollen sich ihre Installationen und Objekte thematisch nicht



Christiane Möbus, Das unnötige Verlöbnis der Frau Holle mit dem Schamanen—oder—a new life, 1971/72, © (Christiane Möbus) VG BILD-KUNST Bonn, 2015, Foto: Renate Altenrath, Performance auf dem Nussberg, Braunschweig, 1972

festlegen lassen, sondern sie setzen voller Doppelbödigkeit und ironisch-komischem Hintersinn die Fantasie der Betrachtenden in Gang.

Die Kuratorin Rita E. Täuber wird durch die über 3 Etagen als Parcours angelegte Ausstellung führen.

Donnerstag
11.06.15

19:30 Uhr

GEDOK-Galerie

Öffnungszeiten

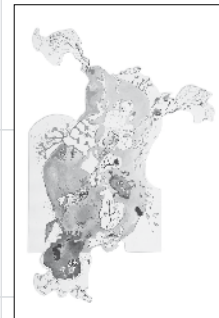
Mi – Fr 16 -19:00 Uhr
Sa 13 -16:00 Uhr

TAUFRISCH #1
Neue Mitglieder stellen aus

In diesem Jahr wollen wir unseren Neueinsteigerinnen eine Plattform bieten. Die Künstlerinnen Sigrid Baumgärtner, Christiane Haag, Ariane Koch, Ursula Krebs, Pia Maria Martin, Ellen Rein und Daniela Wolf sind seit diesem Jahr Mitglied in der GEDOK Stuttgart und werden ihre Arbeiten präsentieren.



Ariane Koch



Ursula Krebs

Ausstellung

Sigrid Baumgärtner
Christiane Haag
Ariane Koch
Ursula Krebs
Pia Maria Martin
Ellen Rein
Daniela Wolf

vom **12.06.15**
bis **11.07.15**



Sigrid Baumgärtner



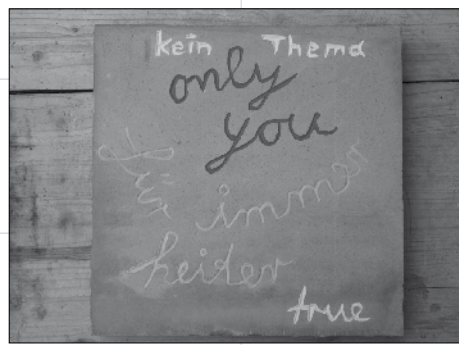
Christiane Haag



Pia Maria Martin



Daniela Wolf



Ellen Rein

Freitag
19.06.15

ab 19.00 Uhr

GEDOK-Galerie
und Garten

GEDOK SOMMERFEST

Wie jedes Jahr im Juni feiern wir den Sommer und die Kunst.

Getränke, Leckereien und ein kulturelles Programm gibt es.

Gemütlich, künstlerisch und unterhaltsam wird es im bezaubernden GEDOK-Garten.



WIR
FREUEN
UNS
AUF
IHREN
BESUCH!

Sommerfest

<p>Mittwoch 24.06.15</p> <p>20:00 Uhr</p> <p>GEDOK-Galerie</p> <p>UKB: 5,-/2,50 €</p>	<p>KRIMI AN DER BAR: DIE „JANET ROSEN“ – REIHE <i>Christine Lehmann präsentiert den</i></p> 	<p>Sie ist sexy und sie ist tough – Daniel Oliver Bachmanns unkonventionelle Privatdetektivin Janet Rosen. In bester Philippe-Marlowe-Tradition löst sie in Stuttgart ihre Fälle.</p> <p>In der Reihe „Krimi an der Bar“ stellt die Autorin und Fernsehjournalistin Christine Lehmann regel-</p>	<p>mäßig Autorinnen und Autoren von Kriminalromanen vor. Daniel Oliver Bachmann schreibt außer Krimis auch Romane und Biographien. Der Absolvent der Filmakademie Baden-Württemberg erhielt zahlreiche Literaturpreise und war als Writer-in-Residence Stipendiat in den USA, Australien und vielen europäischen Ländern. Mehr Informationen zum Autor unter http://www.danieloliverbachmann.de und http://www.facebook.com/danieloliverbachmann</p>		<p>Krimi an der Bar</p> <p>Daniel Oliver Bachmann</p> 
<p>Freitag 26.06.15</p> <p>17:00 Uhr</p> <p>Städtische Galerie Böblingen, In der Zehntscheuer, Pfarrgasse 2, 71032 Böblingen</p> <p>UKB: 2,50 €</p>	<p>KURATORENFÜHRUNG <i>Die Klasse der Damen – Künstlerinnen erobern sich die Moderne</i></p> 	<p>Die Städtische Galerie Böblingen widmet sich in der umfassenden Überblicksschau „Die Klasse der Damen – Künstlerinnen erobern sich die Moderne“ bedeutenden Malerinnen und Bildhauerinnen, die in engem Bezug zum südwestdeutschen Raum stehen. Zu Beginn des 20. Jahrhunderts, als das Kunstschaffen noch ein überwiegend männliches Monopol darstellte, befanden sich künstlerisch ambitionierte Frauen in der Minderzahl und waren erschwerten Ausbildungs- und Studienbedingungen ausgesetzt. Eine besondere</p>	<p>Situation an der Stuttgarter Kunstakademie erlaubte es Frauen – bereits Jahrzehnte vor der offiziellen Zulassung 1919 – so genannte „Damenklassen“ zu besuchen, um damit ihre künstlerische Laufbahn zu fundieren. Weitere Alternativen zur Ausbildung im Fach der freien und angewandten Kunst boten neben der Akademie auch Institutionen wie die Kunstgewerbeschule oder der 1893 auf weibliche Eigeninitiative hin gegründete Württembergische Malerinnen-Verein. Vor der zeitgenössischen Hintergrundfolie zeichnet die Ausstellung anhand exemplarischer Werke die beruflichen Werdegänge sowie die individuellen Lebensläufe dieser Künstlerinnen nach. Die Kuratorin Corinna Steimel wird durch die Ausstellung führen.</p>		<p>Kuratorenführung</p> <p>mit Corinna Steimel</p>
<p>Samstag 04.07.15</p> <p>GEDOK-Atelierhaus</p> <p>Öffnungszeiten täglich 15 - 19 Uhr</p>	<p>AUSSTELLUNG OFFENES ATELIER <i>Beate Jakob - changing plans -</i></p> 	<p>Beate Jakob öffnet vom 4. – 10. Juli ihr Atelier für Besucher.</p> <p>Gezeigt werden neue Arbeiten, die von Fotografie, Malerei und Landschaft handeln.</p>			<p>Offenes Atelier</p> <p>Beate Jakob</p> <p>vom 04.07.15 bis 10.07.15</p>
<p>Sonntag 05.07.15</p> <p>11:00 Uhr</p> <p>GEDOK-Galerie</p> <p>UKB Lesung & Brunch: 10,-/5,- €</p>	<p>LYRIK – KULINARISCH <i>Regina Rechsteiner & Eva Christina Zeller</i></p> <p><i>Eine sinnliche Sonntagsmatinée mit den Autorinnen Eva Christina Zeller und Regina Rechsteiner.</i></p> 	<p>Zu Gast ist zum einen Regina Rechsteiner, die in ihren lyrischen Prosa-Miniaturen gern das Wirkliche gegen das Mögliche austauscht und in den Stoff der Realität Fäden des Surrealen einwebt.</p>	 <p>Unser zweiter Gast ist die Thaddäus-Troll-Preisträgerin Eva Christina Zeller, die für ihren Theatermonolog „An die Arbeit“ 2009 den Preis der Bundesakademie Wolfenbüttel und 2010 das Esslinger Bahnwärterstipendium erhielt. Im Klöpfer&Meyer Verlag erschienen drei ihrer Gedichtbände, zuletzt „Die Erfindung deiner Anwesenheit“ 2012. 2014 verbrachte sie im Rahmen des Stipendiums des Kulturstaatsministeriums drei Monate in Venedig.</p>		<p>Lyrik</p> <p>Regina Rechsteiner Eva Christina Zeller</p>
<p>Dienstag</p>	<p>FORUM FÜR KÜNSTLERISCHEN AUSTAUSCH</p>			<p>Workshop</p>	

07.07.15

19:30 Uhr

GEDOK-Galerie

Das Forum für künstlerischen Austausch bietet eine Plattform für bildende Künstlerinnen und Künstler, sowohl eigene Arbeiten, Mappen, Ideen und Konzepte vorstellen zu können als auch Einblick in die Praxis anderer Künstler mit ihren Arbeiten und Vorgehensweisen zu bekommen. Es bietet die Möglichkeit, Rückmeldung über die eigene

Arbeit zu erhalten und mit anderen in einen Dialog zu treten. Auch aktuelle Themen und Fragen rund ums Künstlertum werden diskutiert. In kontinuierlichen Treffen kann die Entwicklung der jeweiligen Projekte verfolgt werden, Interessierte können aber auch jederzeit einsteigen. Das Forum wird von der Künstlerin Ingrid Schütz moderiert

Ingrid Schütz

Info: Ingrid Schütz
Tel. 07 11 / 6 74 98 04
oder ischzt@aol.com

Samstag
25.07.15

20.00 Uhr

GEDOK-Galerie

ENSEMBLE CROSS.ART
That words had dimmed...



Musikalische Haikus. Forysthe tanzt Beckett. Szenen aus Berlin. Ein Abend für die Augen und die Ohren mit kulturellen Einflüssen aus Japan, den USA und Deutschland: das ensemble cross.art spielt zeitgenössische Werke für Cello und Klavier von Hosokawa, Michaels, Frick, Crowl und Huber zu Videos von Taguchi, Uta-mura, Welz, Füsti und Hilss.

Konzert

Céline Papion
Cello
Junko Yamamoto
Klavier

Sa/So
01.08.15
02.08.15

10–13:00 Uhr

GEDOK-Galerie

„TELEMÄNNER MINIS“ *Workshop*

Junge Instrumentalisten/innen im Alter von 8-10 Jahren treffen sich, um alte und neue Stücke im Ensemble zu spielen. Manche spielen zum allerersten Mal überhaupt im Orchester. Eingeladen sind Holzbläser und Streicher.
Leitung: Steffi Bade-Bräuning

Anmeldung im GEDOK-Büro:
Tel.: 0711 - 29 78 12
e-Mail: gedok@gedok-stuttgart.de



Workshop-Konzert:
So, 02.08., 13:00 Uhr GEDOK Stuttgart

Workshop

Für Kinder im Alter von 8-10 Jahren

Teilnehmerzahl: 12-25

Zugelassene Instrumente:
Streicher, Bläser, Klavier

Teilnahmegebühr: 25,- €

Montag
03.08.15

bis Sonntag

09.08.15

10–16:00 Uhr

GEDOK-Galerie

„DIE TELEMÄNNER“ –
Internationales Kinder-Barockorchester der GEDOK e.V. Stuttgart

Smoke on the Ocean - Eine Battle zwischen Barock- und Rockmusik



Ein Projekt als "Fusion" zwischen Musik aus dem Barock und der Rockmusik. Die Pep-Band der Hochschule Esslingen wird den Rockmusik-Part vertreten, die Telemänner den Barock-Part. Das Projekt wird dokumentiert vom Landesfilmdienst Baden-Württemberg
Leitung: Steffi Bade-Bräuning

Konzerte: So 09.08.2015.,
Ort wird noch bekannt gegeben
www.gedok-stuttgart.de

Anmeldung im GEDOK-Büro:
Tel.: 0711 - 29 78 12
e-Mail: gedok@gedok-stuttgart.de

Workshop

Für Kinder und Jugendliche im Alter von 11-18 Jahren

Teilnehmerzahl:
15-25 Teilnehmer/innen

Teilnahmegebühr: 91,- €

VVS - Verbindungen:
Buslinie 40 (Haltestelle „Russische Kirche“)
Buslinie 43 (Haltestelle „Hölderlinstraße“)
Straßenbahnlinie 4
(Haltestelle „Russische Kirche“)

GEDOK - Bürozeiten:
Mittwoch
09.30 - 13.00 Uhr
Donnerstag
15.00 - 18.00 Uhr

Gefördert von

STUTTGART
Kulturamt



und dem Land Baden-Württemberg
eMail:gedok@gedok-stuttgart.de
www.gedok-stuttgart.de