



Die Telemänner
www.gedok-stuttgart.de

Jugend-Barockorchester
der GEDOK Stuttgart e.V.
Stuttgart, den

**Pressemitteilung
Konzert „SEASONS“
des Jugend-Barockorchesters
„Die Telemänner“ der GEDOK Stuttgart e.V.**

**Am 9.8.2020 Schloss Solitude Stuttgart
Weißer Saal**

Live-Musik überwindet Distanzen

„Wir machen für unser Leben gern Musik“ – mit dieser Aussage eröffnete das Jugend-Barockorchester „Die Telemänner“ sein erstes Corona-Konzert „Seasons“. Warum Live-Musik in diesen Zeiten besonders wichtig für Akteure und Zuschauer ist, war von der ersten Minute an zu spüren.

Das junge Ensemble, welches auch auf internationalem Parkett erfolgreich ist, hat sich inzwischen für barocke und moderne Musik unter den Jugendorchestern einen Namen gemacht.

Als Eröffnung erklang im Weißen Saal auf Schloss Solitude Johann Sebastian Bachs Badinerie aus seiner Suite BWV 1067, eigens arrangiert für die 16-köpfige Streicherbesetzung - in erfrischender Interpretation.

Dass die Telemänner an diesem historischen Ort auftraten, war nicht zuletzt dem 60jährigen Jubiläum der Sister Cities Stuttgart St Louis zu verdanken, welches mit diesem Konzert gewürdigt wurde. So war das Konzert unter Leitung von Steffi Bade-Bräuning eine Kooperation mit dem String Orchestra der Lindbergh High School St. Louis unter der Leitung von Tara Kizer. Unterstützt wurde dieses außergewöhnliche Projekt u.a. von der Stadt Stuttgart.

Neben der Musik, die weltweit live gestreamt wurde, waren Filmbeiträge des Partnerensembles sowie Grußbotschaften von Seiten der Stadt Stuttgart und der Lindbergh High School zu erleben. Die Live-Musik sowie die Konzert-Ausschnitte und Interviews aus St. Louis zeigten die vielen Facetten, die ein musikalischer Austausch jungen Menschen bietet. Beeindruckend zu sehen, wieviel dieses Spirits auch trotz Corona-Einschränkungen transportiert werden konnte. Viel Vorfreude gibt es auf beiden Seiten auf den eigentlichen Austausch, der im nächsten Jahr stattfinden wird.

Das Programm bestand - entsprechend der Tradition der Telemänner - hauptsächlich aus barocken und modernen Werken. Antonio Vivaldis eigene Interpretation des „Frühlings“ aus den „Vier Jahreszeiten“ op 8 muss im Venedig des 18. Jahrhunderts sehr ähnlich geklungen haben wie die Interpretation der Solistin Marie Thiele (16) in Begleitung der Telemänner. Die mehrfache Landes- und Bundespreisträgerin „Jugend musiziert“ und Schülerin der studienvorbereitenden Klasse der Musikschule Filderstadt zeigte gemeinsam mit den Telemännern eine souveräne Interpretation.

Marie Thieles Spiel war dabei geprägt von großer Leichtigkeit in den Ecksätzen sowie puristischen Klängen im zweiten Satz.

Die Intensität des argentinischen Tangos wurde anschließend von Solistin Amanda Baier (14) in den Konzertsaal gebracht. Die zweifache Landespreisträgerin „Jugend musiziert“ präsentierte Astor Piazzollas „Verano Porteno“ temperamentvoll und differenziert, dabei wurde sie vom Ensemble mit rhythmischer Prägnanz und vielfältigen Klangfarben begleitet.

Einen interessanten musikalischen Bogen spannten die Stuttgarter schließlich gemeinsam mit dem String Orchestra von Lindbergh High. Während letztere mit Edvard Griegs „Letztem Frühling“ aus St. Louis grüßten, führten die Telemänner diesen musikalischen Bogen mit Heino Ellers „Heimatlicher Melodie“ fort. Der estnische Komponist, der hierzulande nahezu unbekannt ist und u.a. Lehrer von Arvo Pärt war, knüpft an die nordische Klangwelt an. Die Telemänner konnten hier eine weitere Facette ihres musikalischen Repertoires zeigen.

Aleksey Igudesmans „Winter Palace“ präsentiert als musikalische Miniatur die Wandlungsfähigkeit dieses kosmopolitischen Komponisten. Mit dem rhythmischen und klanglichen Anspruch dieses Stückes boten die Telemänner einen fulminanten Abschluss des Konzerts.

Auf die Frage, ob man unter Corona-Bedingungen unbedingt klassische Live-Konzerte anbieten muss, konnte man nach dem Besuch dieses Konzerts, welches unter strengen Hygieneregeln durchgeführt wurde, nur sagen: „Ja, unbedingt!“

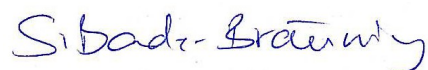
Von diesem Konzert kann man sich hier ein eigenes Bild machen:

<https://vimeo.com/443359230>

Mitmachen bei den Telemännern kann man hier:

www.gedok-stuttgart.de Die nächsten Projekte der Telemänner und Telemänner Minis finden in den Herbstferien 2020 statt.

Ihre



Steffi Bade-Bräuning